



forårs-
udstillingen
the spring
exhibition



kunst
skabt til
et online
udstillingsrum

PRESSEMEDDELELSE

1. december 2009

FORÅRSUDSTILLINGEN PÅ CHARLOTTENBORG OPRUSTER

En ny vision med tiltag henover en 3-årig periode skal sikre Forårsudstillingen en positionering som den vigtigste åbne censurerede kunstudstilling i Norden i 2014. Forårsudstillingen tager i 2010 de to første vigtige skridt mod realiseringen:

- En ny fast model for juryens arbejde, og en nyindstiftet Jury-pris skal sikre højere kvalitet i de ansøgte kunstværker
- En ny del af Forårsudstillingen i 2010: 24/7 – kunst skabt til et online udstillingsrum præsenteres i samarbejde med DR.

Du kan søge med op til 5 bidrag i kategorierne maleri, skulptur, installation, grafik, arkitektur, design, foto, video, film, performance, animation, lydkunst, net.art, software art, visuel poesi (blandformer af tekst og billede). Der er en tidsbegrænsning på 5 minutter på video, film, animation og andre tidsbaserede værker.

En fast model for juryens nordiske sammensætning og arbejde

En ny jurystruktur med internationale kapaciteter. Der bliver etableret en Jury-pris, og censureringen bliver skarpere med et bredere nordisk fokus.

Som noget nyt er der også en begrænsning på antallet af værker, der optages:

- 125 værker udtages til Forårsudstillingen 2010
- 10 værker indstilles til en Jury-pris
- 1 værk tildeles Jury-prisen ved åbningen af Forårsudstillingen 2010

Juryen bliver international (med nordisk fokus)

Forårsudstillingen vil i hvert år i de næste tre år, indkalde en jury på 5 personer. Alle de nordiske lande (S, N, DK, FIN) vil være repræsenteret og bestå af lige dele skabende kunstnere og profiler med en kuratorisk og/eller teoretisk kunsthaglig praksis. Juryen får også en jury-formand som får ansvaret for at begrunde valget af Jury-prisens vinder.

Juryen for Forårsudstillingen 2010 og 24/7:

Carl Michael von Hausswolff (SE), formand for juryen, kunstner og kurator

Cecilia Gelin (SE), kurator

Johan Holten (DK), direktør, Kunstverein Heidelberg

Børre Sæthre (NO), billedkunstner

Salla Tykkä (FIN), fotograf og videokunstner

Kort om Jury-prisen

Som noget nyt vil juryen få til opgave at indstille ti værker til Jury-prisen, og blandt disse at udvælge en vinder. Prisen er en anerkendelse af højeste kunstneriske kvalitet og nutidig relevans på udstillingen. Med prisen følger et pengebeløb og en udtalelse fra juryen. Vinderen kåres på ferniseringsaftenen og prisen overrækkes af juryens formand.

Nyt tiltag: 24/7 – kunst skabt til et online udstillingsrum

24/7 er en del af Forårsudstillingen 2010 og præsenteres i samarbejde med DR. Det online udstillingsrum bliver tilgængeligt via DR's medieplatform og vises på **www.dr.dk/24/7**.

Målet med særudstillingen er at vise kunst i dens nyeste former i et nutidigt udstillingsrum. Det er den samme jury som censurerer Forårsudstillingen 2010 og 24/7. De antagne værker på 24/7 kan også af juryen indstilles til Jury-prisen. 24/7 bliver også tilgængelig på Kunsthall Charlottenborg under Forårsudstillingen 2010.

Der antages maksimalt 50 værker på særudstillingen 24/7, hvor format og indhold er tænkt til et online udstillingsrum og kan opleves på enhver computer med internetadgang, 24 timer i døgnet.

Genrer på 24/7:

- Film
- Video
- Lydkunst
- Net.art
- Software kunst
- Animation
- Visuel poesi (krydsninger mellem billedkunst og tekst).

"Vi har en forpligtelse overfor talentmassen og vores store engagerede publikum til hele tiden at hæve ambitionsniveauet ved at skærpe kravene i censureringen, mens vi på samme tid sikrer en nutidig relevans og dermed åbner for nye talenter gennem en inddragelsen af nutidige medier og udtryksformer."

Målet for 24/7 er at tilføje en platform til Forårsudstillingen på Charlottenborg, der kan rumme nutidige medier, som er tænkt oplevet på en online tilgængelig udstillingsplatform, 24 timer i døgnet – 7 dage om ugen.

Vi er meget begejstrede over samarbejdet med DR, der giver os mulighed for at nå bredere ud og kommunikere 24/7 udstillingen til hele Danmark."

Jacob Tue Larsen, formand for Charlottenborg Fonden

Ansøgerne til Forårsudstillingen 2010 vil kunne søge både til Forårsudstillingen på Kunsthall Charlottenborg og til særudstillingen 24/7 – kunst skabt til et online udstillingsrum. Men for hvert bidrag skal ansøgeren definere hvilket udstillingsrum de søger. Ambitionen er at få et bevidst og relevant forhold til mulighederne i nye medier.

Forårsudstillingen 2010 og 24/7, 13. marts - 9. maj 2010. Fernisering torsdag 11. marts, 20-23.

For yderligere information kontakt venligst:

Helle Westergård
Charlottenborg Fonden
Telefon: +45 3311 1191
E-mail: info@charlottenborg-fonden.dk

Maria LaBelle
Kunsthall Charlottenborg
Telefon: +45 3336 9047
E-mail: marila@kunsthallcharlottenborg.dk

Ansøgere kan finde relevant information på:
www.foraarsudstillingen.dk
www.springexhibition.com
www.dr.dk/24/7